



Gershwin and Co

**Aperitiefconcert
Zondag 10 juni om 11 uur**

G.C. Felix Schie, Hoeilaart

**Laura Ford (sopraan)
Heather Charlton (piano)**

Heather Charlton werd geboren in Auckland (Nieuw-Zeeland), maar woont al sinds 1978 in België. Heather behaalde diploma's piano, klavecimbel en orgel. Ze was leerkracht aan de muziekschool van Schaarbeek en treedt regelmatig op in Europa en in haar thuisland. Heather is sinds 2012 ook geregeld begeleidster van het Ruusbroeckoor.

Laura Ford is afkomstig van Seattle, Washington en is muziekcoördinator van BEPS International School in Brussel. Als soliste verleent ze haar medewerking aan diverse projecten : opera, oratorio, jazz en musical...

Heather en Laura hebben een passie voor muziek van o.a. George Gershwin, Cole Porter, Johnny Mercer en Hoagy Carmichael en willen die passie graag met het publiek delen.

Het Ruusbroeckoor nodigt jullie daarom van harte uit op het aperitiefconcert dat beide dames brengen op zondag 10 juni om 11 uur in de Theaterzaal van het G.C. Felix Sohie in Hoeilaart.

VVK : 7€, kassa : 8€, -12 jaar : gratis

Te verkrijgen bij de koorleden of bij de Dienst Vrije Tijd van Hoeilaart

Telefonisch : 02 657 05 19 (Ange Celis) ,

Per email : ruusbroeckoor@gmail.com

Info : www.ruusbroeckoor.be

Meifeesten 2018

APERITIEFCONCERT

Zondag 6 mei om 11 uur



**Het Ruusbroeckoor
o.l.v. Johan Sluys**

Programma

Conquest of Paradise (Vangelis/arr. J. Sluys)

Ruusbroeckoor,
Faez A.Y.A. Robin-Champigneul (fluit),
Katlijn Perneel (fluit),
Annemie Moens (piano),
Melvin Matteï (percussie)

Daar is de lente (J. Dewilde/arr. J. Sluys)

Ruusbroeckoor,
Katlijn Perneel (fluit),
Annemie Moens (piano),
Melvin Matteï (percussie)

Boum (Ch. Trenet/arr. J. Sluys)

Ruusbroeckoor,
Annemie Moens (piano),
Melvin Matteï (percussie)

Barcarolle uit “De Maanden” (P.I. Tsjaikowski)

Annemie Moens, piano

Zeilen zonder wind (Zweeds volkslied/arr. J. Sluys)

Ruusbroeckoor,
Faez A.Y.A. Robin-Champigneul (fluit),
Annemie Moens (piano)

Opzij (H. Van Veen/arr. Jetse Bremer)

Ruusbroeckoor,
Annemie Moens (piano),
Melvin Matteï (percussie)

Hallelujah (L. Cohen/arr. R. Emerson)

Ruusbroeckoor,
Annemie Moens (piano),
Melvin Matteï (percussie)

Polka uit Hofstade (Arr. 4 handen Johan Sluys)

Annemie Moens en Johan Sluys (piano)

Dana-dana (L. Bardos)

Ruusbroeckoor,
Annemie Moens (piano),

In Flanders Fields (T: J. McCrae/M: J. Jacobson & R. Emerson)

Ruusbroeckoor,
Annemie Moens (piano),

An die Freude (Beethoven/arr. J. Sluys)

Ruusbroeckoor,
Faez A.Y.A. Robin-Champigneul (fluit),
Katlijn Perneel (fluit),
Annemie Moens (piano),
Melvin Matteï (percussie)

Pintje Drink (A. Preud'homme)

Ruusbroeckoor,
Faez A.Y.A. Robin-Champigneul (fluit),
Katlijn Perneel (fluit),
Annemie Moens (piano),
Melvin Matteï (percussie)