

Categorie 8 jaar – winnaar: Kato Guns

Lief

Ik ben een klein kind.
Ik ben heel, heel, heel lief.
Mama zegt 'liefje' of 'schatje' tegen mij. En papa ook.

Menen ze dat echt?
Ik ben soms wel een kapoen.
Eet stiekem snoepjes uit de snoepkast.

Wek mama en papa heel vroeg.
Kom met vuile schoenen in huis.
Babbel tot laat in de nacht...

En toch vinden zij mij lief?!

Categorie 9 jaar – winnaar: Dries van Dycke

Zeg computer

Zeg, computer,
al die knoppen,
al die vierussen,
gebeurt er iets of niets?

Mag het spel nu beginnen,
of moet ik afsluiten?

Zeg, computer,
mag ik printen,
of heb je weer geen inkt?

Ben jij soms niet moe,
met al die dingen die je moet oplossen?

Zeg, computer,
ik wil dat je het weer doet.

Of anders ga ik liedjes luisteren
op You Tube !

Categorie 10 jaar – winaar: Alexia Nutter

Soorten dromen

Enge dromen mooie dromen
Over reusachtige groene bomen
Over vliegende kabouters in het woud
Over pratend roos hout

Over koningen en koninginnen
over elfjes die mooi zingen
over zeemeerminnen met een blauwe staart
over rijden op een vliegend paard

Voor ik de dromenknop aan zet
kruip ik heel snel in mijn bed
ik slaap naast mijn knuffelmaten
en begin al te dromen over hout dat kan praten...

Eervolle vermelding – 8-jarigen : Birte Vandervoort

Bib

Bib
leuke boeken
en weetjes zoeken
in alle hoeken super
Bib

Eervolle vermelding – 9-jarigen: Gabriëla Waucquez

Kat

Een kat is mooi.
Zit nooit in een kooi.
Een muis is zijn prooi.
Lief en zacht.
Mooi zo een pracht.
Zwart, wit, grijs.
Het houdt niet van ijs.
Wie houdt van ham
Een kat lievelingsboterham

Eervolle vermelding – 10-jarigen: Milou Goede

Dieren

Dieren zijn eng en dieren zijn wrattig,
Dieren zijn mooi en dieren zijn schattig.
Ieder heeft zijn favoriet,
Ik bedoel maar, wie niet?
De meeste dieren zijn opgestapt,
Omdat men de omgeving met de bomen wegkapt.
De olifant is mijn favoriet,
En veel zie je die in de vrije natuur ook niet.
Bij mij moet je niet beginnen over stropen en jagen ,
Anders zal je voor een lange tijd niet opdagen.

Dromen

Blaadjes vallen van de boom,
Dat zie ik vaak in mijn droom.
Ik zit eronder,
Om me te beschermen tegen de donder.
Ik voel in mijn zak, er zit iets in,
Een paar snoepjes en een rubberen spin.
Ik begin de snoepjes op te eten.
Wat ik wil weten?
Wat betekent deze droom,
Waarom zit ik onder deze boom?

Categorie volwassenen – winnaar: Jacqueline De Gryse

De bomen bij de kerk

Zij staan daar
Netjes in de rij
Gemeterd.
met elkaar verbonden
door een lange snaar van takken.

Vaak zagen zij
de trage gang
der dode dingen
Zij horen alles
wat er wordt verteld.

Oprechte woorden
en een stille snik,
't immens verdriet
dat niemand ziet ...
en over de getallen
over het kleine
en het grote geld
dat weldra wordt geteld.

Zij staan daar maar
en weten.

Eervolle vermelding volwassenen – Rein van Gisteren

Woordenstroom

Als ik van Overijse fiets
naar Hoeilaart mijn gemeente
ontstaat er 'n gedachtestroom
die saam met mijn gebeente
zich wendt in westelijke lijn
zodat ik na 'n zucht de laatste heuvel op
weer opgeladen thuis zal zijn.

Terwijl ik trap is links van mij
'n waterstroom, 'n trage:
die zonder kaart of navigatie
zijn weg zoekt naar 't lage.

Maar bij de vijvers aanbeland
vindt er bezinking plaats:
ook voor fietsers is hier aan de kant
gelegenheid tot contemplatie

Vanuit zijn bron in 't Zoniënwood
voert de Ijse zonder oponthoud
vers water aan, de Dijle tegemoet.
Hij kabbelt alsmaar verder wèg van thuis,
terwijl ik daar juist wezen moet.
Wat ik na elke rijtoer weer ontdek
is dat terugkeer doel was van vertrek.

Mijn kringloopfiets kent variatie;
de loop van de Ijse daarentegen
heeft slechts één dwingende fixatie,
hij kan alleen met de stroom mee:
de richting van een waterstroom
is al zolang de zwaartekracht bestaat
bergafwaarts, naar benee!

Fiets en Ijse hebben 't volgende gemeen
ze kennen allebei versnelling.
Bij regen voert de stroom haar gangen op
en ook m'n fiets gaat in 't algemeen
bij buien rapper op bestelling.
Maar alleen, dat laatste stuk bij huis,
die vreselijk trage helling...

Gepedaleer maakt stromen los
't maalt gedachten grondig leeg
stroomopwaarts gaat het stalen ros
en brengt 'n woordenstroom teweeg
die uitvloeit, zwart op wit
zodra ik aangekomen ben
en thuis aan tafel zit.